

# A-mag

EDUCATIONAL  
CONTENT

**ARTICLE # 1 :**

[www.a-magazine.org](http://www.a-magazine.org)  
Architecture Magazine for Children  
Arkkitehtuurilehti Lapsille  
Revista de Arquitectura para Niños

1 / 2012



## Educational Content, Article No. 1 Roots.

The exercise aims to link the trees with the buildings, looking for their similarity in several ways. What do they look like a tree and a building? Both are home to either animals or humans, both "cling" to the ground, while trees use their roots as well as the driver of their livelihood. We stop at this thought, and ask the following question: if a tree sinks its roots into the ground, what about buildings? The article consists of 3 A4. The first is the graphical explanation of the exercise. The second is a tree and its roots to build. And the third is a cubic volume of a house.

1. Graphical explanation of the exercise. This section graphically shows the placement of the tree, its roots and the house next to it. What will happen under the house? Are its roots as the tree, will it has legs, fingers ...?

2. Construction of a tree and its roots. Taking the idea of a binary tree growth explained by Bruno Munari in Drawing a tree (Edizioni CORRAINI), we construct a tree in 3 dimensions from two strips of paper. Another two symmetrical strips serve as roots, placed under the table where we place the tree.

3. Construction of a cubic volume representing a building. It has sought a house down making the most of an A4, and as an example a door and two windows have been drilled.

4. Variants of the exercise:

- If the exercise is performed in a group, it would be interesting to build a forest of trees and a forest of houses, and their different combinations of roots, a house with roots of a tree, a tree with legs ...

- The kids s can try to design their own buildings and trees with their roots.

<http://www.an-architecture.com/2011/03/bruno-munari-drawing-tree.html>



## Contenidos Didácticos, Artículo No. 1 Raíces.

El ejercicio pretende relacionar los árboles con los edificios, buscando su similitud, de varias maneras. ¿En qué se parecen un árbol y un edificio? ambos sirven de hogar ya sea para los animales o para los humanos, ambos “se agarran” al terreno, si bien los árboles además utilizan sus raíces como conductor de su sustento. Nos detenemos en este pensamiento, y hacemos la siguiente pregunta: si un árbol sumerge sus raíces en el terreno, ¿qué sucede con los edificios?

El artículo consta de 3 A4. El primero es la explicación gráfica del ejercicio. El segundo consiste en un árbol y sus raíces para construir. Y el tercero representa un volumen cúbico de una casa.

1. Explicación gráfica del ejercicio. En esta parte se muestra gráficamente la colocación del árbol, sus raíces y, la casa junto a él. ¿Qué sucederá debajo de la casa?, serán sus raíces como las del árbol, tendrá piernas, dedos...?
2. Construcción de un árbol y sus raíces. Tomando la idea de crecimiento binario de un árbol explicado por Bruno Munari en *Drawing a tree* (Edizioni Corraini), construimos un árbol en 3 dimensiones a partir de dos tiras de papel. Otras dos tiras simétricas servirán de raíces, colocadas debajo de la mesa donde situemos el árbol.
3. Construcción de un volumen cúbico representando un edificio. Se ha buscado el desplegable de una casa aprovechando al máximo un A4, y a modo de ejemplo se le han perforado los huecos de puerta y ventanas.
4. Variantes del ejercicio:

- Si el ejercicio se realiza en grupo, quizás sería interesante la construcción de un bosque de árboles, y un bosque de casas, y sus diferentes combinaciones de raíces, una casa con raíces de un árbol, un árbol con piernas,.....
- Los niños pueden probar a diseñar sus propios árboles y edificios con sus raíces.

<http://www.an-architecture.com/2011/03/bruno-munari-drawing-tree.html>



## Opetuksellinen Sisältö, Artikkelin No.1 Juuret

Tämä tehtävä rinnastaa elävät puut ja talot. Miltä puut ja talot oikeastaan näyttävät? Eivät ehkä kovin samanlaisilta, mutta voisiko niillä kuitenkin olla jotakin yhteistä? Talot ovat ihmisten koteja ja puut puolestaan joidenkin eläinten. Puut takertuvat maahan juuriensa avulla. Ne työntävät juurensa syvälle maan uumeniin ja imevät sieltä elinvoimaa. Entä talot? Miten ne kiinnittyvät maahan? Onko niilläkin juuret?

Tehtävä koostuu kolmesta A4-arkista. Ensimmäisessä esitellään tehtävän idea piirrosten avulla(1). Toisessa annetaan ohjeet puun ja sen juurien (2) ja kolmannessa kuutiomaisen rakennusmassan toteuttamiseen (3).

1. Tämä arkkiesittelee pöydän pinnalta kohoavan puun ja rakennuksen sekä pöydän alapinnasta kasvavat puun juuret. Mutta, mitä ihmettä tapahtuu talon alla? Ovatko sen juuret samanlaiset kuin puun vai onko sillä kenties jonkinlaiset jalat, varpaat...?
2. Näin teet paperista puun juurineen: Kirjassaan *Drawing a Tree* Bruno Munari esittelee, kuinka puu kasvaa kunkin oksan jakautuessa yhä uudelleen ja uudelleen kahdeksi alkuperäistä ohuemmaksi oksaksi. Lainataan tätä ideaa kolmiulotteisen puun askartelemiseen ja tehdään yhdestä paperisuikaleesta puun maanpäällinen osa (pöydälle) ja toisesta sen juuret (pöydän alle).
3. Näin teet paperista talon: Kuutiomainen talo on tehty taittelemalla yhdestä A4-arkista, joka on hyödynnetty mahdollisimman tarkkaan. Mahdolliset ikkunat ja ovet kannattaa leikata ennen talon teippaamista muotoonsa.

### 4. Tehtävän soveltamisvinkkejä:

Lapset voivat suunnitella oman puun ja rakennuksen juurineen tai kenties talon, jolla on puun juuret tai puun, jolla on jalat – tai jotakin muuta mielikuvituksellista.

Tehtävän voi toteuttaa myös ryhmätyönä, jonka tuloksena syntyy kokonaisia puiden ja talojen metsiä. Voi olla mielenkiintoista pohtia metsän ja kylän tai kaupungin yhtäläisyyksiä ja eroja.

<http://www.an-architecture.com/2011/03/bruno-munari-drawing-tree.html>

