



www.a-magazine.org

Architecture Magazine for Children
Revista de Arquitectura para Niños
Haurrentzako Arkitektura Aldizkaria.

5/ 2018

ISSUE #7/

>ARTICLE #5/2018

IVAM Pocket.



>by IVAM Institut Valencià d'Art Modern,
(Valencia, Spain).

Educational Content, **Article, No 5.**

IVAM Pocket.

Author: IVAM Institut Valencià d'Art Modern,
(Valencia, España).

- Here is your museum!

- What?

- Yes Yes! A pocket museum! You can visit the IVAM whenever you want! You just have to cut out the pieces, assemble them following the instructions and invite your friends to visit it.

What do you have in your hands?

1st sheet Instructions: this one!

2nd sheet Wall: wall I of exhibition gallery

3rd sheet Wall: wall II of exhibition gallery

4th sheet Pictures: paintings and photographs of works by artists from the IVAM collection + titles of the works

5th sheet Sculptures by Julio González: IVAM collection + titles of the works

6th sheet Peana

What do you need?

Scissors

Glue stick

Color paints

Pencil

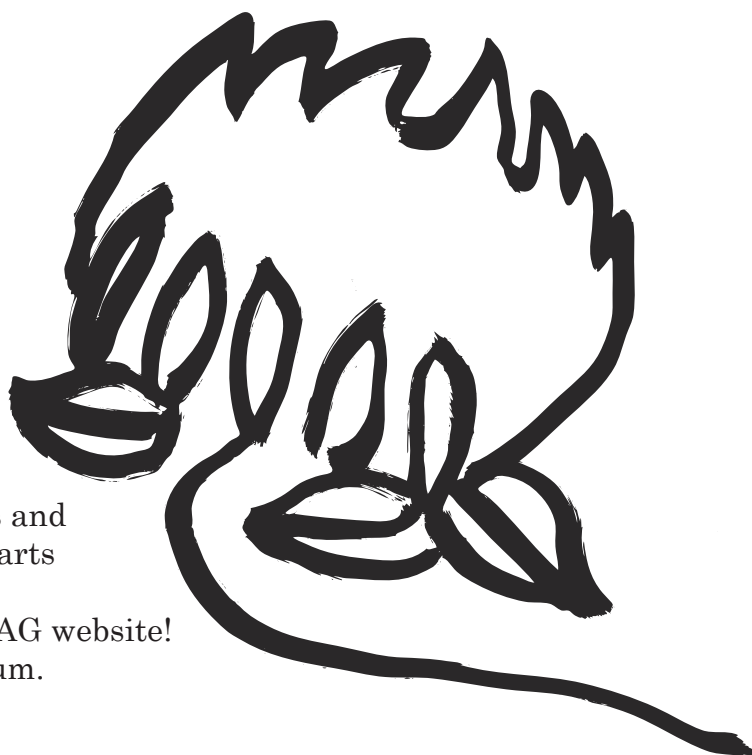
Rubber

Pencil sharpener

And want to visit the museum!

Print the double-sided template,
cut with scissors along the dotted lines and
fold along the dashed lines. Glue the parts
and be your own curator*.

You can also play the video on the AMAG website!
to see how to create your pocket museum.



* Curator: person in charge of curating ** an exhibition.

** Curating: organize an exhibition or artistic or cultural exhibition.

Educational resource designed by Maria Casanova (Department of Publications) and
Laura Pastor (Department of Didactics) of the IVAM for the magazine AMAG!

Contenido Educativo, **Artículo, No 5.** **IVAM Pocket.**

Autor: IVAM Institut Valencià d'Art Modern,
(Valencia, España).

- ¡Aquí tienes tu museo!

- ¿Cómo?

- ¡Sí, sí! ¡Un museo de bolsillo! ¡Puedes visitar el IVAM siempre que quieras! Sólo tienes que recortar las piezas, montarlas siguiendo las instrucciones e invitar a tus amistades a visitarlo.

¿Qué tienes en tus manos?

1a hoja Instrucciones de uso: ¡ésta!
2a hoja Pared: soporte I de galería expositiva
3a hoja Pared: soporte II de galería expositiva
4a hoja Cuadros: pinturas y fotografías de obras
de artistas de la colección del IVAM
+ cartelas de las obras
5a hoja Esculturas de Julio González:
colección del IVAM + cartelas de las obras
6a hoja Peana

¿Qué necesitas?

Tijeras
Pegamento de barra
Pinturas de colores
Lápiz
Goma
Sacapuntas
¡y ganas de visitar el museo!

Se trata de que imprimas a doble cara, cortes con tijeras por las líneas de puntos y dobles por las líneas discontinuas, que pegues las partes y seas tu propia comisaria/o*.

Puedes reproducir el vídeo en la web de AMAG!
para ver cómo crear tu museo de bolsillo.

*Comisaria/o: persona encargada de comisariar** una exposición.

**Comisariar: organizar una exposición o muestra artística o cultural.

Recurso educativo diseñado por Maria Casanova (Departamento de Publicaciones) y
Laura Pastor (Departamento de Didáctica) del IVAM para la revista AMAG!



Amag

Hezkuntza Edukiak, No 5, Artikulua.

IVAM Pocket.

Autoreak: IVAM Institut Valencià d'Art Modern,
(Valencia, España).

- Hemen duzu zure museoa!

- Nola?

- Bai, bai! Sakelako museoa! Nahi duzunean bisitatu dezakezu IVAM! Piezak ebaki, jarraibideei jarraituz muntatu, eta zure lagunak hura bisitatzera gonbidatu besterik ez duzu.

Zer duzu esku artean?

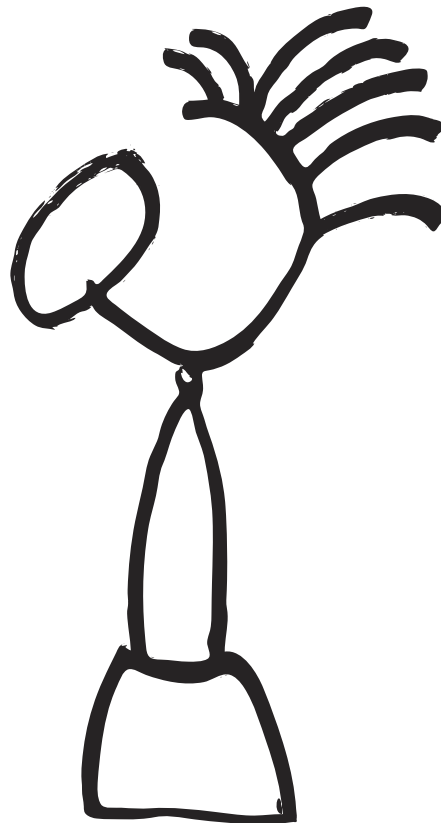
1. orria, erabilera jarraibideak: hau!
2. orria, horma: I. erakustaretoaren euskarria.
3. orria, horma: II. erakustaretoaren euskarria.
4. orria, koadroak: IVAMeko bildumako artisten obren margolanak eta argazkiak + obren kartelak.
5. orria, Julio Gonzálezen eskulturak: IVAMeko bilduma + obren kartelak.
6. orria, idulkia.

Zer behar duzu?

Guraizeak
Kola barra
Koloretako pinturak
Arkatza
Borragoma
Txorroskiloa
Eta museoa bisitatzeko gogo!

Bi aldeetatik inprimatu behar dira,
puntuen lerroetatik guraizeekin ebaki,
marra etenetatik tolestu, aldeak itsatsi,
eta zeure komisarioa* izan.

Zure sakelako museoa nola sortu ikusteko
bideoa erreproduzitu dezakezu AMAG!
aldizkariaren webgunean.



*Komisarioa: erakusketa bat komisariatzeaz** arduratzen den pertsona.

**Komisariatzea: erakusketa edo lagin artistiko edo kultural bat antolatzea.

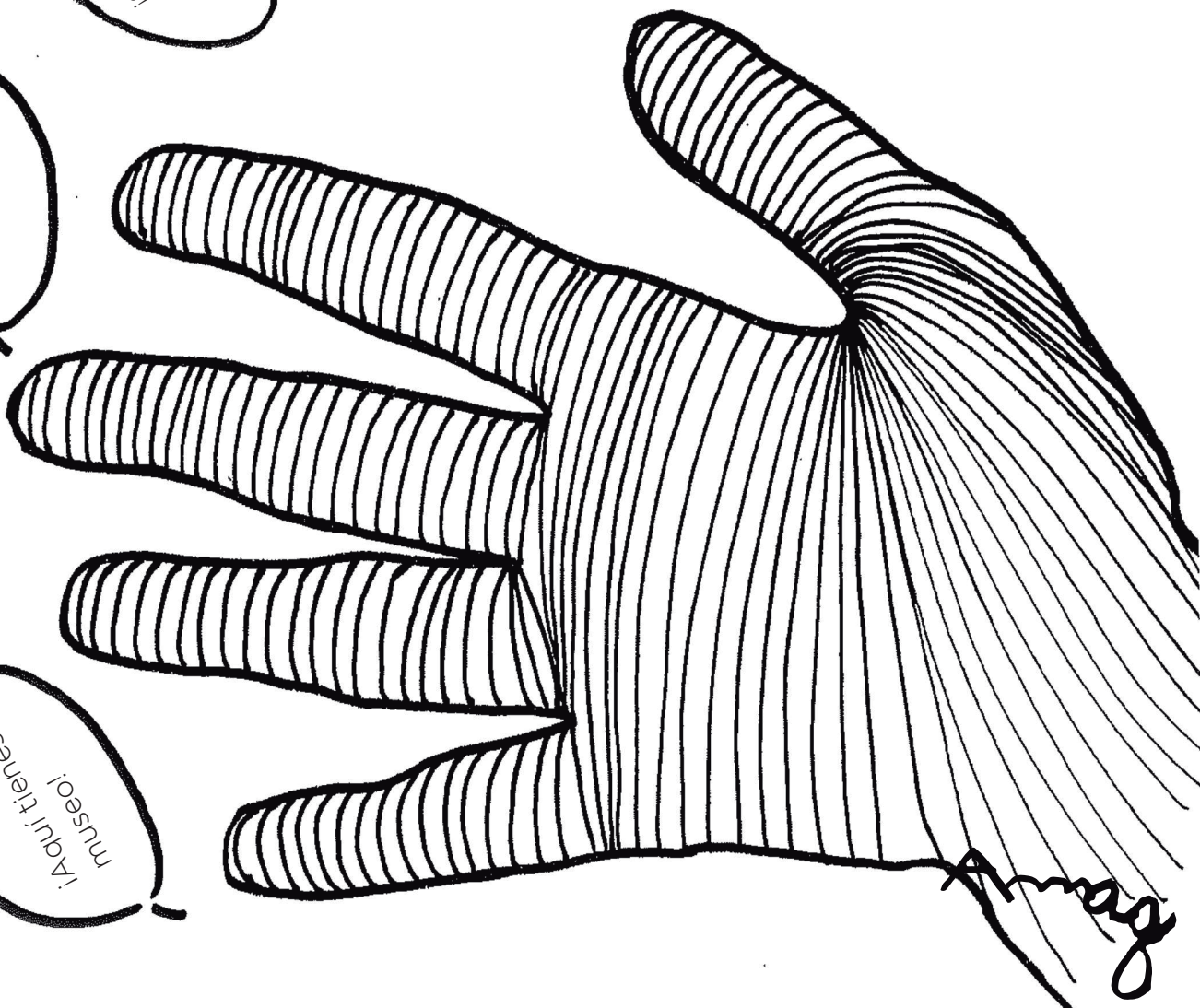
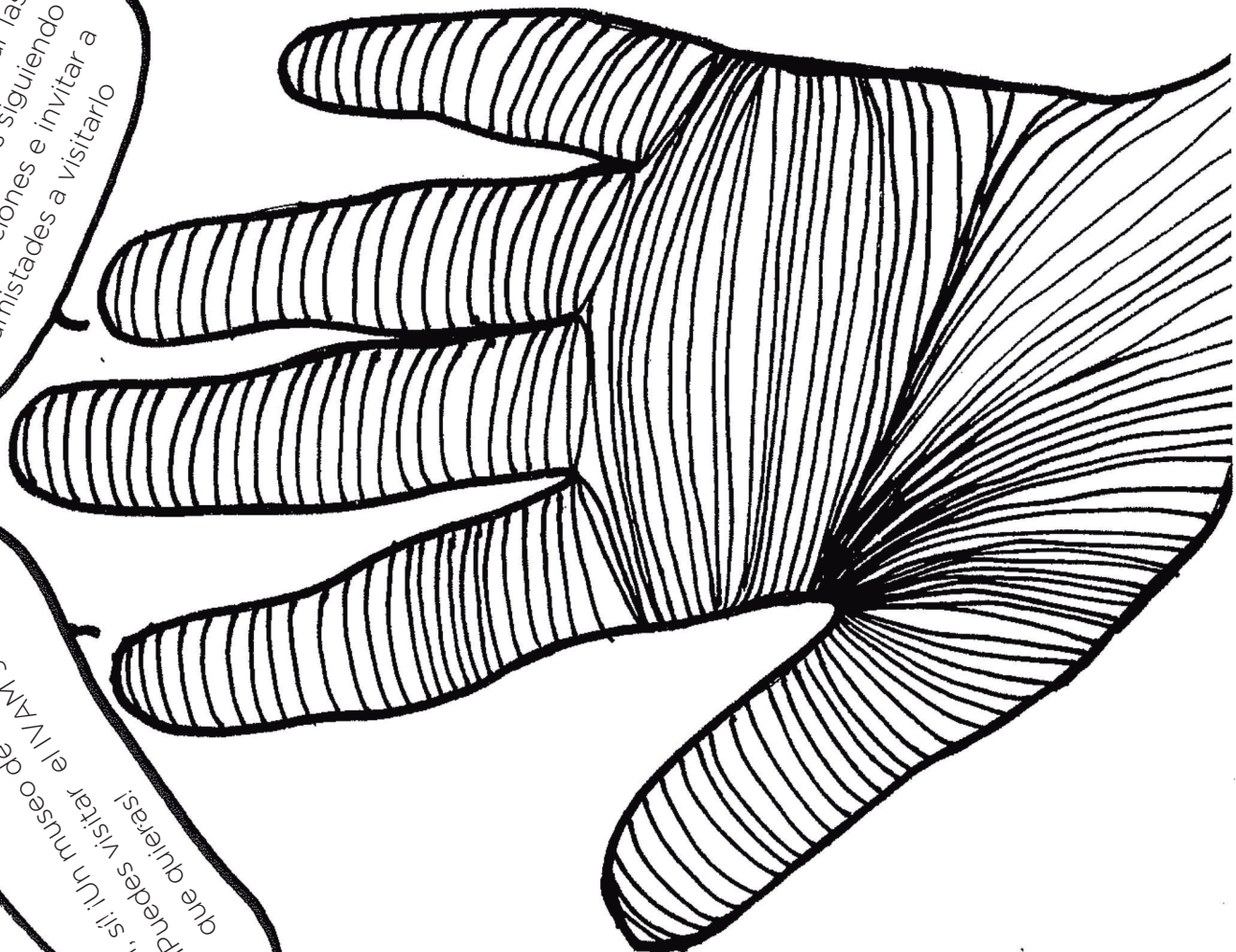
IVAMeko Maria Casanovak (Argitalpen Saila) eta Laura Pastorrek (Didaktika Saila)
AMAG! aldizkarirako diseinatutako hezkuntza baliabidea.

Sólo tienes que recortar las
piezas, montarlas siguiendo
las instrucciones e invitar a
tus amistades a visitarlo

¡Sí, sí! ¡Un museo de bolsillo!
¡Puedes visitar el IVAM siempre
que quieras!

¿Cómo?

¡Aquí tienes tu
museo!



Amag!

IVAM POCKET

¿Qué tienes en tus manos?

1ª hoja

Instrucciones de uso: ¡ésta!

2ª hoja

Pared: soporte I de galería expositiva

3ª hoja

Pared: soporte II de galería expositiva

4ª hoja

Cuadros: pinturas y fotografías de obras de artistas de la colección del IVAM +
cartelas de las obras

5ª hoja

Esculturas de Julio González: colección del IVAM + cartelas de las obras

6ª hoja

Peana

¿Qué necesitas?

Tijeras

Pegamento de barra

Pinturas de colores

Lápiz

Goma

Sacapuntas

¡y ganas de visitar el museo!

Se trata de que imprimas a doble cara, cortes con tijeras por las líneas de puntos y dobles por las líneas discontinuas, que pegues las partes y seas tu propia comisaria/o*.

doblar - - - - -

.....cortar

*Comisaria/o: persona encargada de comisariar una exposición.

**Comisariar: organizar una exposición o muestra artística o cultural.

Puedes reproducir el vídeo en la web de AMAG! para ver cómo crear tu museo de bolsillo

Recurso educativo diseñado por Maria Casanova (Departamento de Publicaciones) y Laura Pastor (Departamento de Didáctica) del IVAM para la revista AMAG!

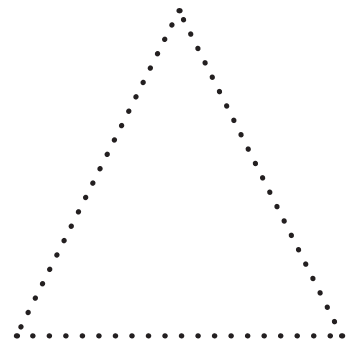
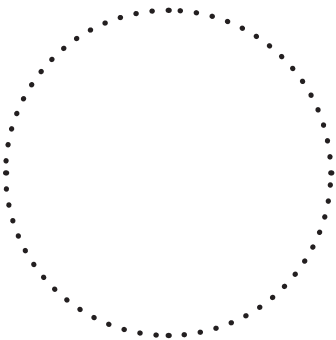
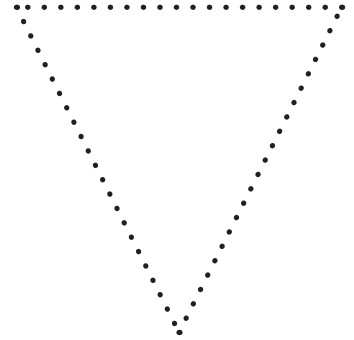
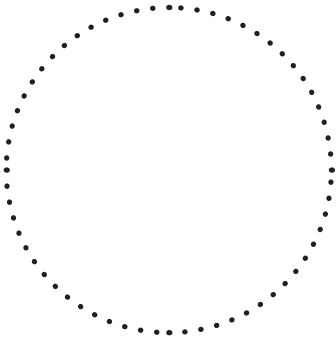
© IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat, Valencia 2018

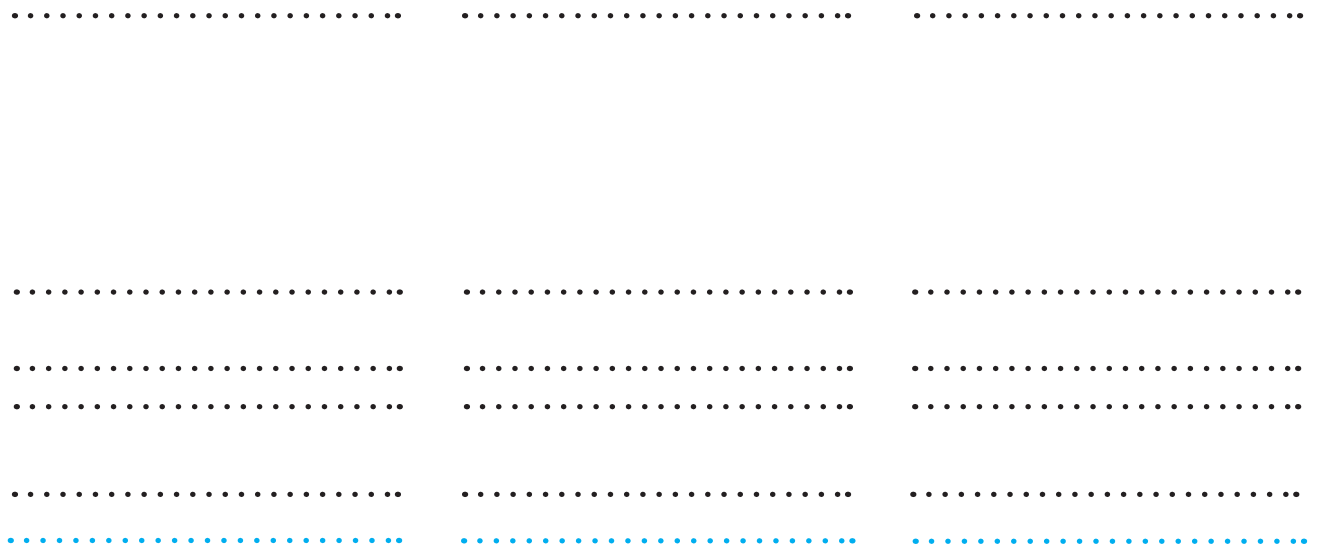
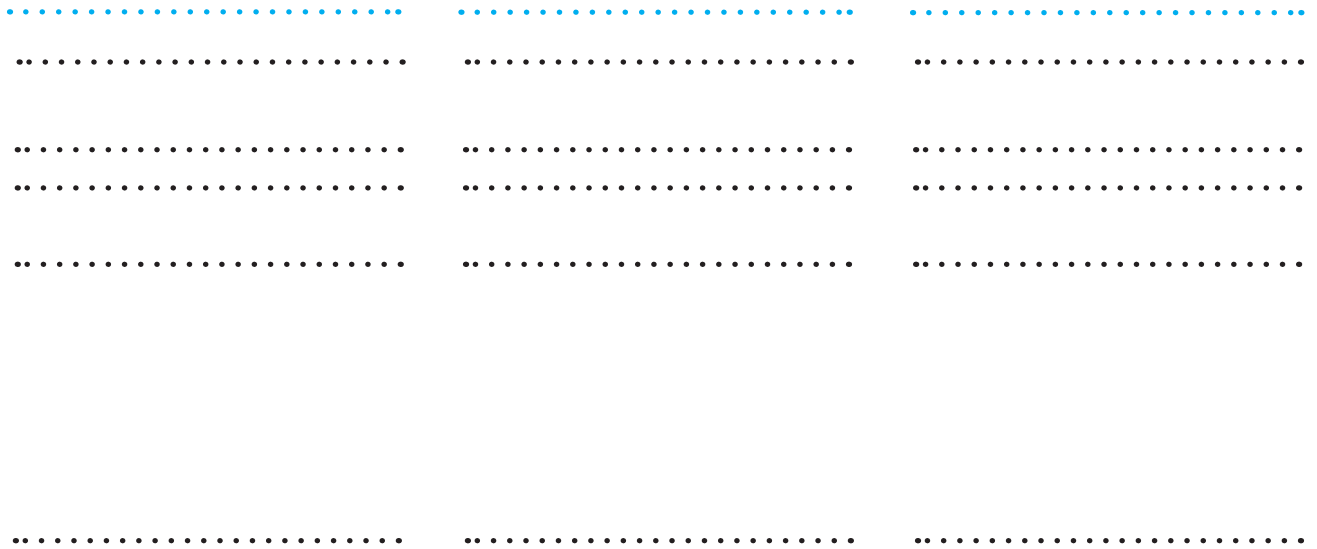
© Carmen Calvo, Susy Gómez, VEGAP, Valencia 2018



GENERALITAT
VALENCIANA

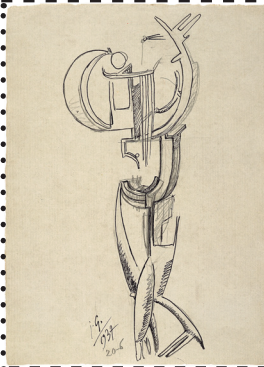








• Julio González
• *Maternité*, 1936
• Tinta china y aguada sobre papel, 28,3 x 19,2 cm
• IVAM, Generalitat



• Julio González
• *Mujer ante el espejo*, 1937
• Lápiz y tinta sobre lienzo, 29 x 19,7 cm
• IVAM, Generalitat



• Julio González
• *Cabeza de pinchos*, 1939
• Aguada, lápiz y tinta sobre papel, 25 x 32,5 cm
• IVAM, Generalitat



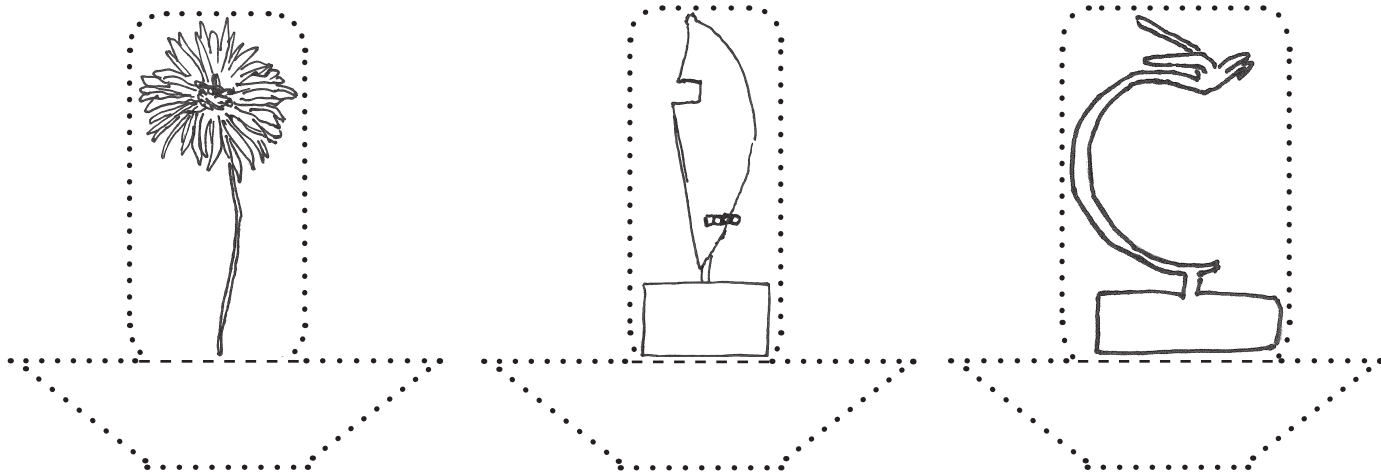
• Carmen Calvo
• *Has hecho de mí todo lo que querías*, 2005
• Técnica mixta fotográfica, collage sobre maderas, 170 x 105 cm
• IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat



• Sussy Gómez
• *Sin título*, 1996
• Técnica mixta, soporte fotográfico, 240 x 180 cm
• IVAM, Generalitat



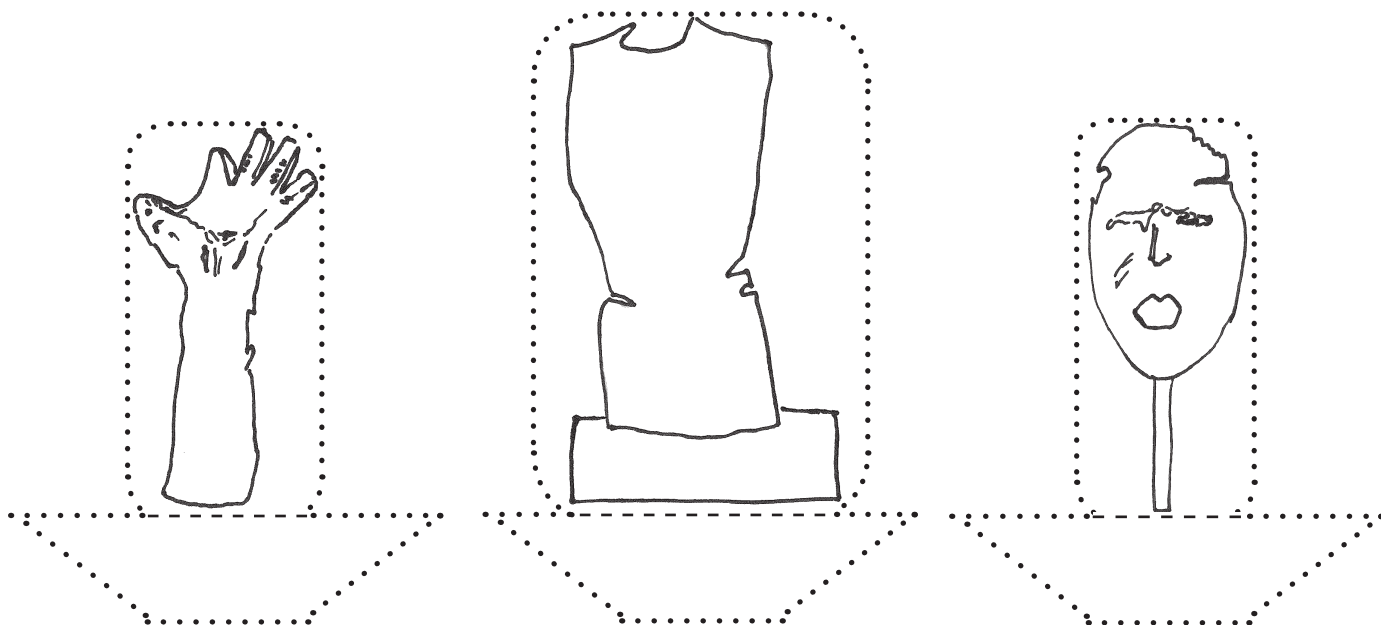
• Cristina Iglesias
• *Vista del jardín de la Villa de Médicis, en Roma, D.V.I.*, 2007
• Serigrafía, barniz blando y punta seca sobre papel, 65 x 50 cm
• IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat



• Julio González
• *Flor (crisantemo)*, 1890-1900
• Hierro forjado, 26 x 12,7 x 8,1 cm
• IVAM, Generalitat

• Julio González
• *Media máscara con dientes*, 1935-36
• Hierro cortado, forjado y soldado, 19,1 x 6,4 x 1,2 cm
• IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat

• Julio González
• *La cabellera*, 1934
• Bronce fundido, 27,5 x 17 x 22 cm
• IVAM, Generalitat



• Julio González
• *Mano izquierda levantada n° 2*, 1942
• Bronce fundido, 38,5 x 15,8 x 15,3 cm
• IVAM, Generalitat

• Julio González
• *Gran busto femenino*, s.f.
• Bronce fundido, 53,2 x 25,4 x 15,5 cm
• IVAM, Generalitat

• Julio González
• *Máscara de Montserrat gritando*, 1938-39
• Bronce fundido, 32,8 x 14,9 x 12 cm
• IVAM, Generalitat

