

Amag

www.a-magazine.org

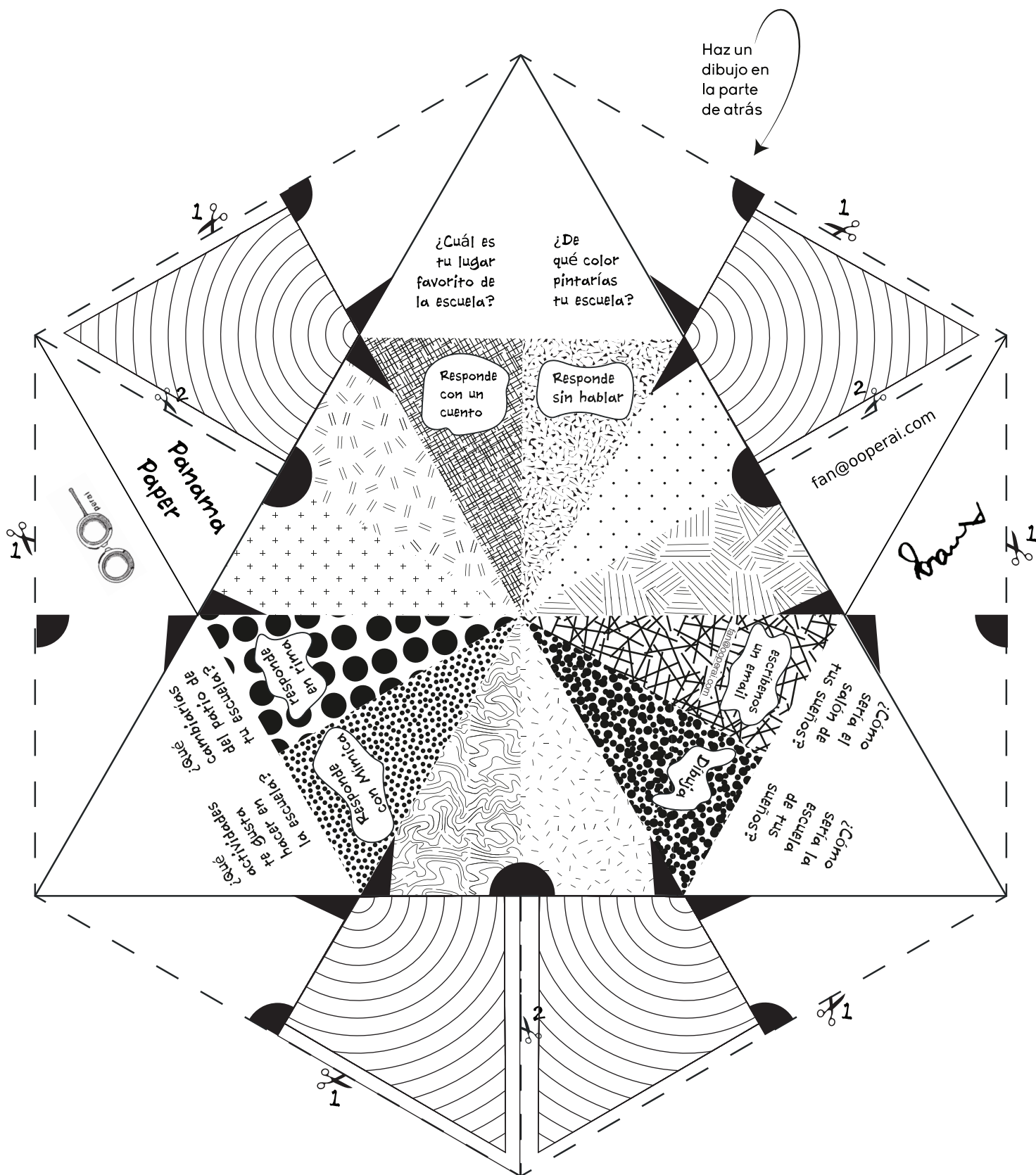
Architecture Magazine for Children
Arkkitehtuurilehti lapsille
Revista de Arquitectura para Niños
Haurrentzako Arkitektura Aldizkaria

ISSUE # 7/

>ARTICLE # 8/2018

A **Panamá Paper:** (PaPa)/



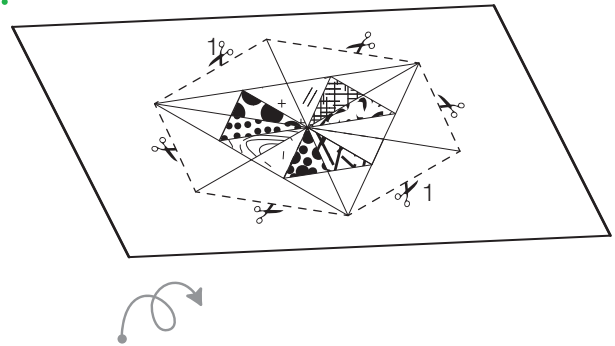


Amag

PaPa: Para los constructores!!!

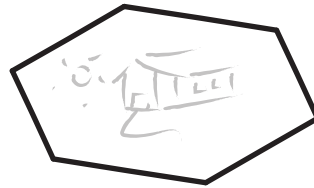
Paso 1:

Recorta el contorno del hexágono y donde indique



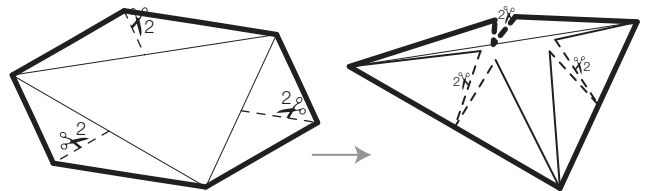
Paso 2:

Voltea la figura. dibuja a la escuela de tus sueños



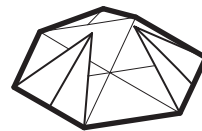
Paso 3:

Recorta donde indique - - - - - 2. Luego toma las puntas donde recortaste y llevalas al centro hasta formar un triángulo.



Paso 4:

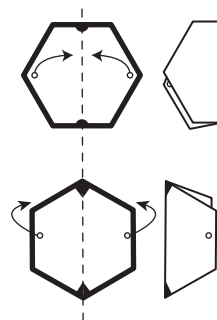
Voltea la figura. Ahora toma cada extremo del triángulo y llévala al centro, hasta formar un hexágono.



Paso 5:

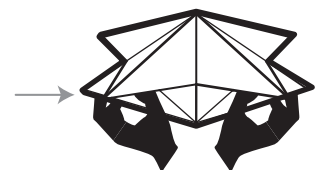
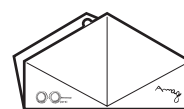
Encuentra este ícono  alínealo con su otro extremo y dóblalo hacia atrás.

Pasa al otro ícono  alínealo con su otro extremo y dóblalo hacia adelante.



Paso 6:

Dobra a la mitad el hexágono tomando como referencia este ícono . ahora pon tus manos como pinzas y sostén el **PaPa** por sus bolsillos como se muestra en la ilustración.



Mira el vídeo para mayor detalle!!!

Amag

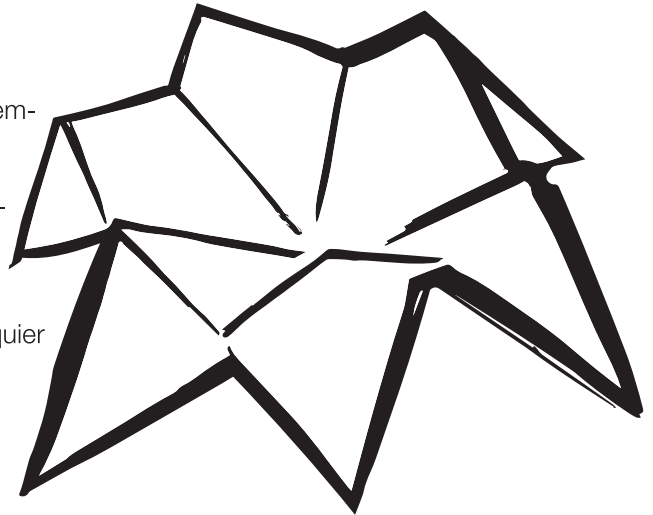
PaPa: Para los maestros!!!

Nos gustaría sugerir **PaPa**, un juego de papel para abordar la función ética de la arquitectura ... Imagine una herramienta útil para involucrar a los niños en un programa creativo y evaluativo con el objetivo de crear escuelas más "humanas".

Al compartir los datos de su escuela de sus **sueños/real** tomando conciencia y conociendo a través de diferencias por medio de la interacción social, los niños intentarán evaluar la función ética de Arquitectura dentro de un Marco de trabajo participativo. Este juego pondrá en discusión la visión poética de los niños sobre sus escuelas para convertirse en declaraciones críticas de nuevas posibilidades, opciones y nuevos territorios en el campo de la ética y la arquitectura.

PaPa significa papá en español ... ¡siempre podemos preguntarle a papá cuando lo necesitamos! :)

PaPa es una herramienta de participación pragmática que utiliza el concepto de "aprender haciendo" con un nuevo conjunto: "aprender haciendo y evolucionando a interactuar, en este nuevo territorio La Arquitectura trasciende cualquier pragmatismo reduccionista.



Acerca de PaPa:

: PaPa es una fuerte declaración sobre el método dominante para producir espacios para niñ@s y reflexiona sobre la participación de ell@s en la creación de estos espacios.

: PaPa evidencia la posibilidad de alcanzar un objetivo social y, por lo tanto, introduce la ética, es decir, una metodología que promueve un diálogo entre los usuarios y la arquitectura dentro de un marco de participación.

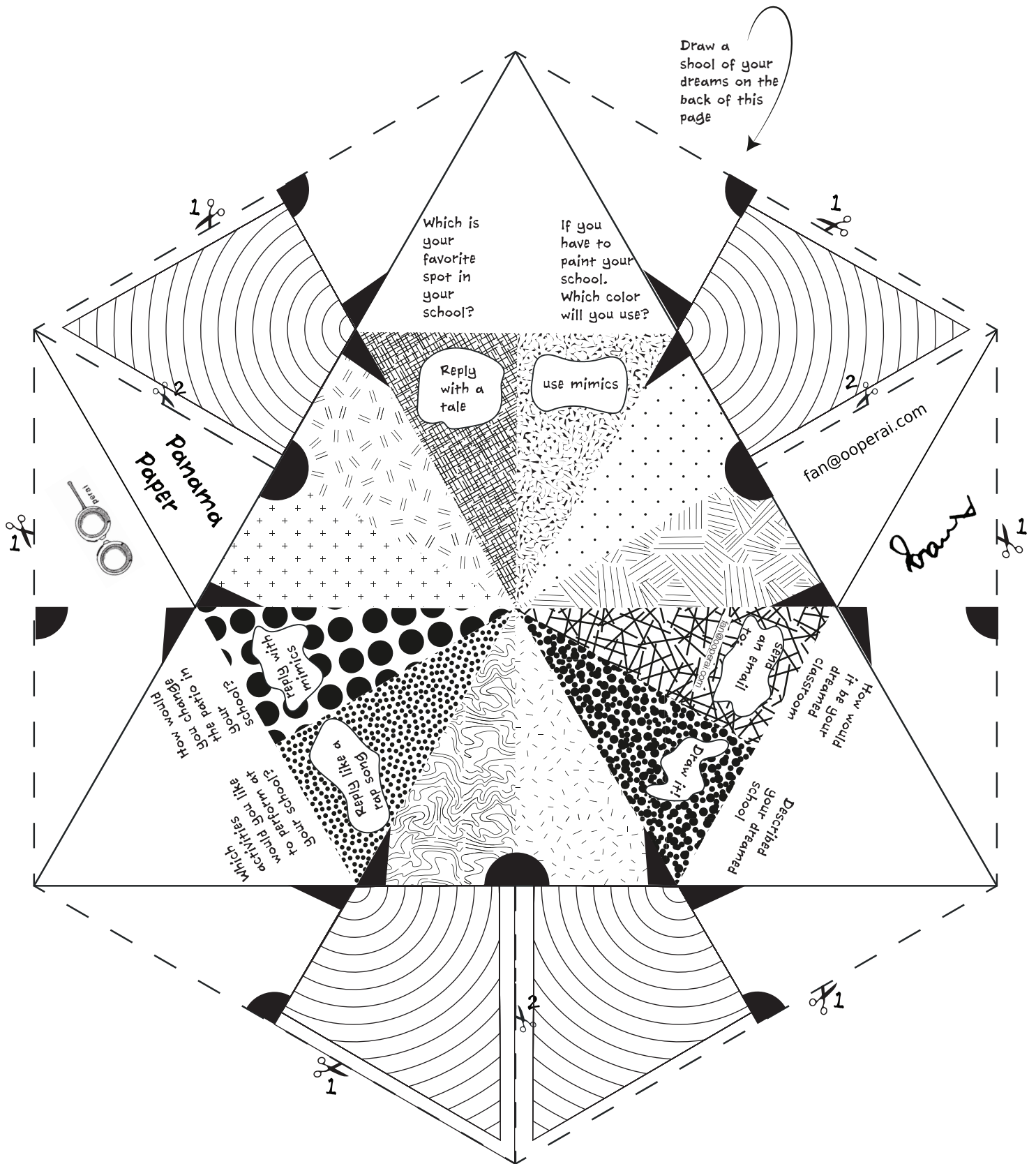
: PaPa reconsidera la imagen de los niños como agentes activos capaces de moldear su entorno construido. El proyecto ha notado que la academia hace un enorme esfuerzo para enmarcar la ética en lugar de negociarla y construirla junto con los usuarios.



Design by:
OOperai Foundation
Juan Del Barrio
Jean Paul Ortega
Albert Weand
Victoria Tomás

Gracias!:
Cristina Amado
Centro Escolar San Miguel
Febres Cordero - Colón, Pa.

Amag

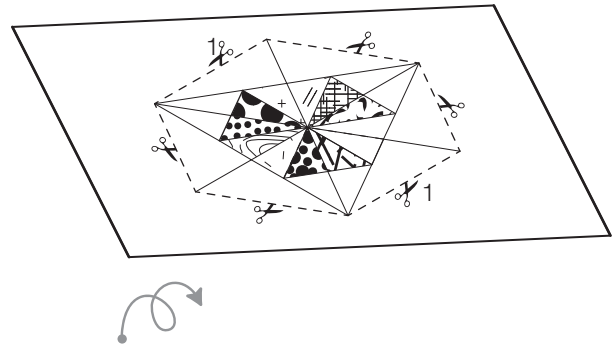


Amag

PaPa: For builders!!!

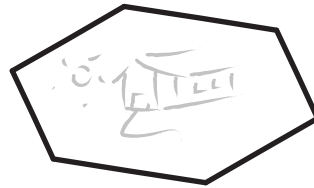
Step 1:

Cut the shape of the hexagon, where is indicated



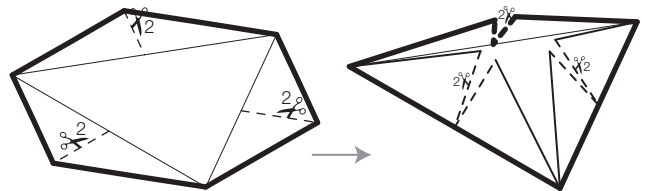
Step 2:

Flip the hexagon. Draw your dreamed school



Step 3:

Cut where indicated ----- 2. Then
Take the tips where you cut and fold them to the
center to form a triangle.



Step 4:

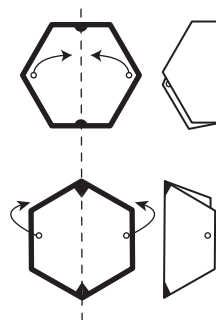
Flip the figure. Now take each end of the triangle and
take it to the center, until it forms a hexagon.



Step 5:

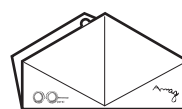
Find this icon,  align it with its other end
and bend it backwards.

Go to the other icon,  align it with its other end and
bend it forward.



Step 6:

Fold the hexagon in half with this icon  as a refer-
ence. Now put your fingers as tweezers and
and hold the PaPa by its pockets as shown in the
illustration.



Check the video for more detailed
information!!!

Amag

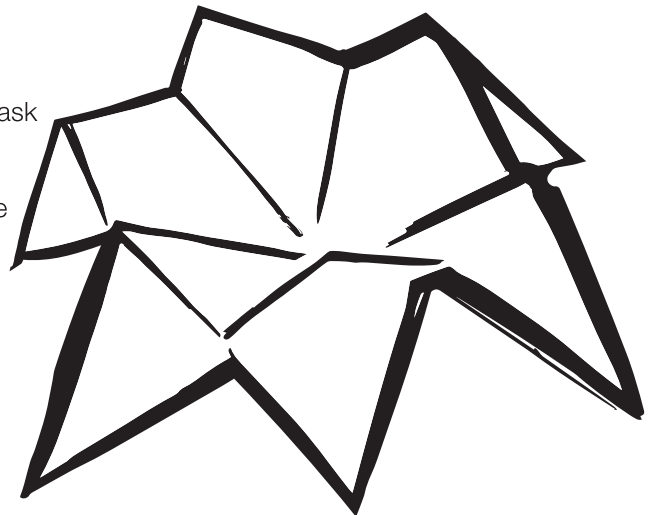
PaPa: For the teachers!!!

We would like to suggest **PaPa**, a delirious paper game to approach the Ethical Function of Architecture.... Imagine an useful tool to engage with children in a creative and evaluative programme with the scope of creating more “human” schools.

By sharing facts of their **fancy/real school**, becoming aware and unfolding knowledge through differences and social interaction children will attempt to assess the ethical function of architecture within a bottom-up framework. This game will argue children's poetic-vision of schools in order to become critical statements for new routes, assemblages and new territories in the field of ethics and architecture.

PaPa means dad in Spanish... we can always ask Daddy when we need! :)

PaPa is a pragmatic engagement tool that use the concept of learning by doing with a new assemblage: learning by doing and becoming by exchanging, in which this new territory of architecture transcends any original dwelling intention.

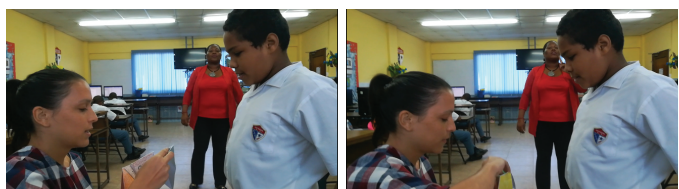


About PaPa:

: PaPa is a strong statement upon the dominant method to produce space by reflecting on children's ideas.

: PaPa makes evident the possibility of achieving a social goal and therefore introduce ethics, i.e. a methodology that prompts a dialogue between users and architecture within a bottom-up framework.

: PaPa rethinks the image of the children as active agents able to shape their built environment. The project has noticed that academia puts an enormous effort trying to frame ethics instead of negotiating and constructing it together with the users.



Design by:
OOperai Foundation
Juan Del Barrio
Jean Paul Ortega
Albert Weand
Victoria Tomás

Special thanks:
Cristina Amado
Centro Escolar San Miguel
Febrés Cordero - Colón, Pa.

Amag